

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 9+908

ЧИТАТЕЛЬСКИЕ ПРЕДПОЧТЕНИЯ СОЦИАЛЬНЫХ ГРУПП ГОРОДА ТАМБОВА В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX ВЕКА КАК ИНДИКАТОР МОДЕРНИЗАЦИИ ОБЩЕСТВА

© Е.М. Воробьева

Аннотация. Представлен анализ читательских предпочтений различных социальных групп города Тамбова в конце XIX – начале XX века и рассмотрение их в качестве одного из индикаторов модернизации общества на основе информации, полученной из Отчетов общества по устройству народных чтений. Приведены данные о востребованности различных видов литературы в зависимости от сословной принадлежности читателей, уровня образования, возраста, размера и содержания библиотечного фонда, а также влияние государства в сфере образования на формирование интересов читателей и состава библиотечного каталога.

Ключевые слова: просвещение; Нарышкинская читальня; благотворительность; модернизация; цензура

Рациональная политика государства невозможна без учета желаний и устремлений граждан. Изучение и анализ направления общественной мысли дает ключ к пониманию того, как необходимо строить взаимодействие правительства и общества.

В результате анализа интересов читателей, опираясь на информацию, полученную из Отчетов общества по устройству народных чтений в г. Тамбове и Тамбовской губернии за 1894–1895¹; 1895–1896² и 1901 гг.,³ можно оценить интенсивность модернизации общества в конце XIX – начале XX века.

¹ Тамбовское губернское общество по устройству народных чтений. Отчет общества по устройству народных чтений в г. Тамбове и Тамбовской губернии за 1894–95 год. Тамбов: Тип. губернского правления, 1895.

² Тамбовское губернское общество по устройству народных чтений. Отчет общества по устройству народных чтений в г. Тамбове и Тамбовской губернии за 1895–96 год. Тамбов: Тип. Скоропечатня губернского земства, 1896.

³ Тамбовское губернское общество по устройству народных чтений. Отчет общества по устройству народных чтений в г. Тамбове и Тамбовской губернии за 1901 год. Тамбов: Тип. губернского земства, 1902.

В процессе модернизации образование имеет колоссальное значение, именно поэтому во всех сферах жизни общества находит отклик политика правительства в области просвещения. Вследствие этого необходимо рассматривать стремление граждан к развитию как один из индикаторов модернизации.

Проблема влияния модернизационных тенденций рубежа XIX–XX веков на читательские предпочтения населения г. Тамбова в историографии представлена недостаточно. Данное исследование предлагает по-другому взглянуть на важность и необходимость ее изучения.

Большая часть трудов на сходную тематику выполнена учеными социологами и культурологами. Однако существуют и исторические работы на данную тему. Так, в дореволюционной историографии известны труды деятеля народного образования В.П. Вахтерова. В 1897 г. была опубликована его работа «Народные чтения» [1]. В трудах В.П. Вахтерова существенная роль отводится становлению внешкольного просвещения в различных регионах в конце XIX века.

Тема образования в России волновала многих общественных деятелей. Так, например, свое отношение к политике империи в области просвещения выражает деятель народного образования Г.А. Фальборк. В 1908 г. он выпустил работу «Всеобщее образование в России» [2], в которой приводит аргументы в пользу ограничения контроля государства над образовательной сферой.

Современные исследователи также уделяют внимание изучению народного просвещения, роли в нем дворян и представителей интеллигенции. Так, например, тамбовский историк С.К. Лямин рассматривает деятельность благотворительных учреждений на территории современного центрального федерального округа в конце XIX – начале XX века [3].

Кроме того, существуют современные исследования, посвященные оценке деятельности общественных библиотек. Именно эту тему в своей диссертации затрагивает российский историк М.Ю. Матвеев [4]. Исследователь проводит анализ контингента читателей и деятельности народных земских библиотек, а также истории их развития.

Целью данного исследования является анализ читательских предпочтений различных социальных групп города Тамбова в конце XIX – начале XX века, и рассмотрение их в качестве одного из индикаторов модернизации общества.

Объектом исследования являются читательские предпочтения жителей города Тамбова конца XIX – начала XX века. Предметом исследования являются признаки модернизации общества, проявляющиеся в различных социальных группах города Тамбова.

Источниковой базой исследования выступают Отчеты общества по устройству народных чтений в г. Тамбове и Тамбовской губернии за 1894–1895⁴; 1895–1896⁵; 1901 гг.⁶, в которых имеется информация о проведении народных чтений, деятельности Нарышкинской читальни и Выдачной библиотеки.

Тамбовское Общество по устройству народных чтений было одним из немногих, созданных на деньги благотворителей. Несмотря на этот факт, оно вело отчетность, в том числе и для министерства народного просвещения, поскольку было подведомственно именно этому государственному органу.

Чтобы рассмотреть более подробно работу Общества по устройству народных чтений, необходимо выделить основные формы их деятельности: организацию народных чтений в городе и уездах, контроль работы народной читальни и выдачной библиотеки.

Благодаря отчетам можно также судить и о читательских интересах жителей города. Стабильная заинтересованность посетителей теми или иными разделами библиотечного каталога очень важна, так как отражает не только предпочтения читателей, но и в целом помогает выявить расположенность жителей к точным или гуманитарным наукам, что, в свою очередь, может указывать на движение в сторону модернизации общественной мысли, или ее стагнации. Однако вывод об общественных подвижках в целом сделать нельзя, поскольку читальню посещал довольно узкий круг лиц: преимущественно учащиеся и дети.

Сложность проведения общего анализа читательских потребностей жителей г. Тамбова заключается в том, что читальня была востребована, в первую очередь, у лиц, знающих грамоту, а во-вторых, у людей бедных, поскольку читальня была бесплатной. Это подтверждает цитата из отчета общества по устройству народных чтений за 1894–1895 гг.: «Большее число посещений попадает на учеников низших и духовных учебных заведений; вообще, как видно из статистики, преобладающий элемент читателей составляют воспитанники разных учебных заведений, а затем низшие классы народонаселения или, как принято называть их,

⁴ Тамбовское губернское общество по устройству народных чтений. Отчет общества по устройству народных чтений в г. Тамбове и Тамбовской губернии за 1894–95 год. Тамбов: Тип. губернского правления, 1895.

⁵ Тамбовское губернское общество по устройству народных чтений. Отчет общества по устройству народных чтений в г. Тамбове и Тамбовской губернии за 1895–96 год. Тамбов: Тип. Скоропечатня губернского земства, 1896.

⁶ Тамбовское губернское общество по устройству народных чтений. Отчет общества по устройству народных чтений в г. Тамбове и Тамбовской губернии за 1901 год. Тамбов: Тип. губернского земства, 1902.

«народ» (интеллигенция посещает более особую библиотеку)»⁷. Именно поэтому, в основном, мы можем оценивать читательскую заинтересованность только этих групп населения.

Основным фактором, оказывающим влияние на аудиторию посетителей читальни, является уровень грамотности. Опираясь на данные переписи населения 1897 г., отметим, что лишь 16,6 % от всего населения губернии знали грамоту. Наиболее грамотными сословиями в губернии являются дворянство и духовенство. У мужчин это 81,92 и 81,51 %, а у женщин 67,93 и 75,71 % соответственно.

В городе Тамбове ситуация была несколько иной, процент грамотного населения достигал половины среди всех жителей. Согласно переписи населения, в г. Тамбове число грамотного населения достигло 24241 человека из 48015 жителей [5, с. 130-131].

Однако такой высокий уровень был достигнут благодаря особенностям сословного состава городского населения. Согласно данным переписи, 54 % жителей городов в Тамбовской губернии составляли крестьяне. В Тамбове этот процент был несколько меньше и составлял 50,4 % населения. Процент мещан в городах достигал 34 %, а г. Тамбове лишь 29,6 %. Притом в Тамбове проживало существенное количество представителей дворянского сословия, что составляло около 11,1 % от всего населения [5].

Определив предполагаемую целевую аудиторию библиотеки, можно составить представление о контингенте читальни. Поскольку уровень грамотности не дает полного понимания контингента посетителей, необходима информация об образовании жителей г. Тамбова и Тамбовской губернии. Также это необходимо, поскольку учащиеся играют существенную роль в формировании читательских потребностей.

Чтобы определить возрастные рамки распространения грамотности среди населения, необходимо обратиться к переписи 1897 г. Согласно ее данным, можно выделить возрастной диапазон (между 10–29 годами), в котором заключается наибольшее количество грамотных людей.

Эти данные дают возможность получить информацию об основном контингенте читальни. Однако если вычленять определенную возрастную группу, то самый большой процент грамотных находится в диапазоне между 10–19 годами, таким образом, это и есть ученики самых разных учебных заведений. Данные выводы подтверждают и отчеты общества по устройству народных чтений за 1901 и 1894–1895 гг. Согласно

⁷ Тамбовское губернское общество по устройству народных чтений. Отчет общества по устройству народных чтений в г. Тамбове и Тамбовской губернии за 1894–95 год. Тамбов: Тип. губернского правления, 1895. С. 17.

отчетам, наибольшее число посетителей находятся в возрастной группе 10–20 лет.

В отчетах общества по устройству народных чтений также содержатся данные о сословном составе посетителей. Несмотря на то, что он довольно разнообразен, есть возможность определить «более читающие сословия». Это в первую очередь духовенство, крестьянство и мещанство. Дворянство заметно уступало вышеперечисленным сословиям. Однако слепо верить отчетам не следует, так как необходимо учитывать не только долю посетителей того или иного сословия, но и количество представителей этих сословий, проживающих в г. Тамбове.

Бесплатная читальня слабо привлекала представителей дворянства, что отражает и посословный график посещений, где дворянству отведена довольно скромная роль. По количеству посещений их опережают духовенство, крестьянство и мещане. Собственно, именно те группы населения, которые не могли позволить себе посещение платных библиотек и покупку книг. С другой стороны, количество посещений дворянами читальни 15,7 % не так мало, учитывая процент дворян в городе Тамбове (11,1 % от всего населения) [5, с. 54-55].

Лица духовного звания составляют лишь 4,5 % из всех жителей города. Однако при этом процент посетителей библиотеки того же сословия значительно выше – 26,7 %. На основе этих данных можно говорить о существенном интересе к чтению в среде духовенства. Поскольку представители этого сословия по числу посещений конкурируют с сословиями, которые преобладают в городской среде.

Так, например, крестьяне, составляющие 50,4 % от всего населения города, среди читателей составляют процент существенно меньше, чем у духовенства – лишь 22,1 %. Примерно то же мы можем наблюдать и в сравнении духовенства с другим преобладающим городским сословием – мещанами. Таким образом, можно сделать вывод, что наиболее востребована читальня была именно в среде духовенства.

Однако необходимо также упомянуть, что популярна читальня была не в среде работающего духовенства, а среди учащихся духовных учреждений, таких как: семинарии, духовные уездные училища, епархиальные училища, церковно-приходские училища. В Тамбове все эти виды учебных заведений были представлены, а, согласно статистическим ведомостям за 1902 г., всего учеников духовных учебных заведений насчитывалось 1419 человек, что даже больше числа посетителей, у которых в

графе занятие записано было «ученик»⁸. Это говорит о безусловном преобладании среди учеников учащихся духовных учреждений.

Определившись с контингентом читателей, можно более подробно рассмотреть читательские предпочтения граждан. Необходимо обратить внимание на соотношение интересов читателей и утвержденного министерством состава читательских каталогов. Возрастание спроса на естественнонаучную литературу частично обусловлено расширением библиотечного каталога на данную тематику в результате заказа читальней новых книг в свой фонд. Тем же можно объяснить и устойчивый интерес читателя к художественной литературе, он связан с изобилием оной в каталоге.

Согласно отчету общества по устройству народных чтений за 1901 г., «читатель ограничен в своем выборе до крайности во всех отделах кроме классического» (то есть художественного)⁹, что и создает ощущение повышенного интереса к этому отделу каталога. Таким образом, цензура государства отчасти формировала «потребность народа».

Деятельность министерства внутренних дел и министерства народного просвещения была направлена на формирование определенного идеологического фона в народной среде.

Подтверждением цензурных ограничений служат также отчеты общества по устройству народных чтений, в которых имеются не только требования литературы по отделам, но и по конкретным авторам. Несмотря на то, что в отчетах предоставлен список наиболее востребованных в читальне авторов, мы не можем видеть все требования читателей, так как многие из них были не удовлетворены, и по ним учет не велся. Опираясь на данный факт, можно предположить, что непосредственного роста интереса к естественнонаучной литературе как такового не было, на самом деле интерес людей не возрос, а появилась возможность удовлетворения запросов читателей на эту часть каталога, в результате пополнения библиотечного фонда.

В отчетах одним из критериев учета является количество выданных книг и журналов из разных отделов каталога по требованиям посетителей. Рассмотрев данные таблицы требований по сезонам в отчетах за 1894–1895, 1895–1896 и 1901 гг., можно отметить определенные тенденции, а также устойчивость спроса на некоторые категории каталога.

⁸Статистические ведомости о количестве учебных заведений, учащихся и расходах на народное образование в Тамбовской губернии за 1902 г. // ГАТО (Государственный архив Тамбовской области). Ф. 63. Оп. 1. Д. 96. Л. 1об-2.

⁹ Тамбовское губернское общество по устройству народных чтений. Отчет общества по устройству народных чтений в г. Тамбове и Тамбовской губернии за 1901 год. Тамбов: Тип. губернского земства, 1902. С. 79-80.

Так, например, поразительной устойчивостью обладала потребность читателей в периодической литературе – газетах, журналах и брошюрах. Во многом интерес обусловлен тем, что у каждого издания было несколько выпусков, а учет велся не по популярности выпуска, а по популярности издания. Безоговорочными лидерами по требованиям на протяжении исследуемого периода являются не новостные и политические журналы, а журналы с картинками, такие как: «Всемирная иллюстрация», «Вокруг света» (в отчете 1895–1896 гг. назван детским). В разные годы были весьма популярны журналы: «Нива», «Живописное обозрение» и «Север». Эти журналы объединяет то, что все они направлены на широкую аудиторию, у них нет узкоспециализированной тематики. Поэтому они могли стать вариантом проведения досуга для граждан и альтернативой другим формам отдыха.

Любопытно, что в каталоге читателям были предложены самые разные журналы: научные, ремесленные, политические. Но посетителей читальни они интересовали в меньшей степени. Кроме того, интерес к журналам, наполненным картинками, объясняется тем, что такие издания несут развлекательный характер и, возможно, привлекают помимо привычного контингента читальни малограмотных или неграмотных людей. Как уже было сказано, столь острая необходимость в «книжках с картинками» продиктована заинтересованностью населения в легком чтиве.

Среди наиболее востребованных категорий книжного каталога безусловным лидером является категория – словесность и литература. И лишь к 1901 года запросов на беллетристику стало несколько меньше, за счет чего выросла доля требований в естественнонаучном и историческом отделе.

Для нас крайне важно обратить внимание на данную тенденцию, так как именно интерес к точным наукам может служить индикатором модернизации общества. При детальном рассмотрении отчета требований можно увидеть повышение интереса к отделу естественных наук. Показатель 1901 г. почти вдвое превышает прежние.

В том же 1901 г. наблюдается незначительный рост интереса и к исторической литературе. Процент требований в отделах естественнонаучной и исторической литературы формируется в основном за счет незначительного сокращения интереса к словесности и художественной литературе. Однако в случае движения в сторону модернизации и секуляризации сознания скорее бы ожидалось снижение доли требований богословской литературы. Чего не происходит в первую очередь по причине того, что духовенство и ученики духовных учреждений остаются лидерами среди посетителей.

Есть еще один возможный вариант именно такого распределения читательского интереса – каталог читальни был крайне узок, несмотря на то, что: «В читальню было выписано почти все лучшее, что имелось в министерском каталоге»¹⁰. Ясно, что существовало прямое цензурирование фонда читальни государственными органами. Библиотечный фонд было столь мал, что это отмечали и работники читальни: «Мало удовлетворяет запросам посетителей каталог»¹¹. Таким образом, возможно именно узкий читательский фонд регулировал «потребности читателей», важно и то, что все требования литературы не фиксировались, а значит, интерес к естественнонаучным трудам мог быть стабильным, но был удовлетворен лишь в 1901 г. в результате пополнения библиотечного фонда.

На основании проведенного исследования можно сделать определенные выводы. В первую очередь, о том, что изменение читательских предпочтений граждан г. Тамбова в конце XIX – начале XX века в целом является признаком модернизации общества. Однако лишь с определенными ограничениями. В частности, некоторые данные несут в себе следы цензурной регламентации деятельности читален. Кроме того, специфика отчетности не дает возможности объективно оценить читательские интересы граждан.

Также правительство ограничивало возможности библиотек по удовлетворению читательских потребностей граждан. Ограничения вводились путем регламентации фонда читален, а также утверждением списка «рекомендованной» литературы для народных чтений.

В исследовании доказано, что отчеты народных просветительских организаций указывают на следы модернизации. И это притом, что слова «народ» и «общество» все еще оставались обособленными категориями, а контингент читальни состоял в основном из учеников и низших классов народонаселения.

Список литературы

1. *Вахтеров В.П.* Народные чтения. Спб., 1897.
2. *Фальборк Г.А.* Всеобщее образование в России. М., 1908.
3. *Лямин С.К.* Благотворительные учреждения и благотворительная деятельность в городах Центрально-Черноземного региона в конце XIX – начале

¹⁰ Тамбовское губернское общество по устройству народных чтений. Отчет общества по устройству народных чтений в г. Тамбове и Тамбовской губернии за 1901 год. Тамбов: Тип. губернского земства, 1902. С. 80.

¹¹ Там же. С. 79.

XX в. // Проблемы урбанизации в Центральной России и Сибири: сб. ст. / под ред. В.А. Скубневского. Барнаул, 2005.

4. *Матвеев М.Ю.* Общественные библиотеки России и их читатель: вторая половина XIX – начало XX в.: автореф. дис. ... канд. пед. наук. СПб., 1998.
5. Первая всеобщая перепись населения Российской империи, 1897 г. XLII. Тамбовская губерния / под ред. Н.А. Тройницкого. Спб., 1904.

Поступила в редакцию 31.05.2018 г.

Отрецензирована 09.07.2018 г.

Принята в печать 10.08.2018 г.

Информация об авторе:

Воробьева Елизавета Михайловна – студентка факультета истории, мировой политики и социологии. Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина, г. Тамбов, Российская Федерация. E-mail: moreno_ool@mail.ru

READERS PREFERENCES OF TAMBOV SOCIAL GROUPS IN THE LATE 19th – THE EARLY 20th CENTURIES AS AN INDICATOR OF MODERNIZATION OF SOCIETY

Vorobyeva E.M., Student of History, World Politics and Sociology Faculty. Derzhavin Tambov State University, Tambov, Russian Federation. E-mail: moreno_ool@mail.ru

Abstract. We present the analysis of readers preferences of various social groups of the city of Tambov in the late 19th – the early 20th centuries, and their consideration as one of indicators of modernization of society on the basis of the information received from reports of society on the device of national readings. The data on the demand for different types of literature, depending on the class of readers, level of education, age, size and content of the library fund, as well as the influence of the state in the field of education on the formation of the interests of readers and the composition of the library catalog.

Keywords: enlightenment; Naryshkin reading room; charity; modernization; censorship

Received 31 May 2018

Reviewed 9 July 2018

Accepted for press 10 August 2018